

# STUTTGARTER EUROPA THEATER TREFFEN

14.-30. NOVEMBER 2008

SETT 2008

IN VIELFALT GEEINT?

■ **SIZWE BANZI EST MORT** VON ATHOL FUGARD / JOHN KANI / WINSTON NTSHONA | INSZENIERUNG: PETER BROOK | **C.I.C.T. / THÉÂTRE DES BOUFFES DU NORD, PARIS (FRANKREICH)** ■ **A COR DA LÍNGUA (DIE FARBE DER SPRACHE)** | KOPRODUKTION **THEATER TRI-BÜHNE STUTTGART / TRIGO LIMPO TEATRO ACERT, TONDELA (PORTUGAL)** ■ **CHOVEM AMORES NA RUA DO MATADOR** VON MIA COUTO / JOSÉ EDUARDO AGUALUSA | INSZENIERUNG: JOSÉ POMPEU | **TRIGO LIMPO TEATRO ACERT, TONDELA (PORTUGAL)** ■ **DIE TRACHINIERINNEN** VON SOPHOKLES | INSZENIERUNG: PÉTER GOTHÁR | **KATONA JÓZSEF THEATER, BUDAPEST (UNGARN)** ■ **ÉPILOGUE D'UNE TROTTOIRE (EPILOG EINES STRASSENMÄDCHENS)** VON ALAIN-KAMAL MARTIAL | INSZENIERUNG: LUCRÉCIA PACO | **TEATRO AVENIDA, MAPUTO (MOSAMBIK)** ■ **WARUM WARUM** VON PETER BROOK / MARIE-HÉLÈNE ESTIENNE | INSZENIERUNG: PETER BROOK | MIT MIRIAM GOLDSCHMIDT | **SCHAUSPIELHAUS ZÜRICH (SCHWEIZ) / TEATRO GARIBALDI DI PALERMO / BART PRODUCTION** ■ **GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN** VON CHRISTOPHER HAMPTON | INSZENIERUNG: LADISLAV SMOCEK | **CINOHERNI KLUB, PRAG (TSCHECHIEN)** ■ **SAD SONGS FROM THE HEART OF EUROPE** VON KRISTIAN SMEDS | INSZENIERUNG: KRISTIAN SMEDS | **AUDRONIS LIUGA PRODUCTION, VILNIUS (LITAUEN)** ■ **ANTIGONE** VON SOPHOKLES / GÉZA RÉVAY | INSZENIERUNG: EDITH KOERBER | **THEATER TRI-BÜHNE STUTTGART** ■ **SCHWESTER VON VON** VON LOT VEKEMANS | INSZENIERUNG: ALLAN ZIPSON | MIT ELSIE DE BRAUW | **STICHTING MAM (NIEDERLANDE) / NTGENT (BELGIEN)** ■ **LEBEN IM THEATER** VON DAVID MAMET | INSZENIERUNG: OLEG KULIKOV | **THEATER NA LITEINOM, SANKT PETERSBURG (RUSSLAND)** ■ **ENDSTATION SEHNSUCHT** VON TENNESSEE WILLIAMS | INSZENIERUNG: HENNING MANKELL | **TEATRO AVENIDA, MAPUTO (MOSAMBIK)** ■ **SPIELREGELN SPIELEN = IN VIELFALT GEEINT** SOZIALE KOMPETENZ DURCH ROLLENSPIEL ■ **TIMBILA MON AMOUR** IM ANSCHLUSS AN EINIGE SETT-VORSTELLUNGEN GIBT DER JUNGE MOSAMBIKANISCHE MUSIKER **CHENY WA GUNE** KONZERTE MIT AFRIKANISCHEN MUSIKINSTRUMENTEN



Infos und Karten:

Theater tri-bühne

Eberhardstraße 61a | 70173 Stuttgart

Fon 0711/236 46 10 | office@tri-buehne.de | www.sett-festival.eu



Baden-Württemberg

STUTTGART



LB BW

Stiftungen  
Landesbank Baden-Württemberg



PORSCHE

theater  
 tri-bühne