

SETT 2010 STUTTGARTER EUROPA THEATER TREFFEN

19. NOVEMBER – 4. DEZEMBER 2010

Symphonie des Geldes



■ KÄMPFERISCHE TRÄUME VON PAULINA CHIZIANE/GÉZA RÉVAY | INSZENIERUNG: EDITH KOERBER | URAUFFÜHRUNG | INTERNATIONALE KOPRODUKTION THEATER TRI-BÜHNE/TEATRO AVENIDA, MAPUTO (MOSAMBIK) ■ ICH WILL RUHE! VON ZSOLT CSALOG | INSZENIERUNG: GÁBOR ZSÁMBÉKI | KATONA JÓZSEF THEATER, BUDAPEST (UNGARN) ■ »DIALOG« – TANZTHEATER | TANZ: DAWA MAFUNGA (MOSAMBIK)/ANDRÉ JOLLES (DEUTSCHLAND) | MUSIK: WILLIAM PARKER (USA) | 687PERFORMANCE, KÖLN ■ BLACK TIE VON HELGARD HAUG/DANIEL WETZEL | INSZENIERUNG: HELGARD HAUG/DANIEL WETZEL | RIMINI PROTOKOLL, BERLIN ■ DAS NIEMALS WIEDERKEHRENDE VON BÉLA PINTÉR | INSZENIERUNG: BÉLA PINTÉR | BÉLA PINTÉR AND COMPANY, BUDAPEST (UNGARN) ■ DIE MÄCHTIGEN UND DIE ARMEN VON YANN REUZEAU | INSZENIERUNG: YANN REUZEAU | MANUFACTURE DES ABBESSES, PARIS ■ DIE FALSCHÉZOFE VON MARIVAUD | INSZENIERUNG: LAMBERT WILSON | THÉÂTRE DES BOUFFES DU NORD, PARIS ■ MITTEN IN AMERIKA NACH E. ANNIE PROULX | INSZENIERUNG: THOMAS RÜHMANN/TOBIAS MORGENSTERN | THEATER AM RAND, ZOLLBRÜCKE/ODERBRUCH ■ TANZWORKSHOP ■ POTPOURRI DES GELDES | LEBENDE BILDER | BEDINGUNGSLOSES GRUNDEINKOMMEN U.A. ■ INFOS UND KARTEN: THEATER TRI-BÜHNE | EBERHARDSTRASSE 61A | 70173 STUTTGART | FON 07 11 / 236 46 10 | OFFICE@TRI-BUEHNE.DE | WWW.SETT-FESTIVAL.EU

STUTTGART




Baden-Württemberg

LB BW
Stiftungen
Landesbank Baden-Württemberg

DAKS
Dr. Arnold Kulturstiftung
Stuttgart

theater
 tri-bühne
stuttgart